

Regulamin Hikari Idol Contest 2023

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa warunki przeprowadzenia Hikari Idol Contest, zwanego dalej Konkursem, odbywającego się 26.08.2023 r. w Poznaniu podczas wydarzenia „Hikari 2023”, zwanego dalej Konwentem.

Organizatorem Konkursu jest Poznańskie Stowarzyszenie Klub Fantastyki „Druga Era” os. Kaliska 22a/23 61-131 Poznań, NIP 972-109-86-95, wpisane do Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000207209.

2. Uczestnikiem Konkursu mogą być wyłącznie osoby fizyczne.
3. Konkurs będzie rozstrzygany przez Jury wyznaczone przez Organizatorów. Konkurs nie jest grą losową, zakładem wzajemnym ani loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku (przeprowadzenie losowania) w rozumieniu art. 2 ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dziennik Ustaw z 2009 r., Nr 201 poz. 1540).

Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Uczestnikiem Konkursu może być każda osoba fizyczna, będąca konsumentem w rozumieniu art. 22(1) kodeksu cywilnego, która co najmniej w dniu rozpoczęcia Konkursu spełnia następujące warunki:
 - a. zapoznała się z treścią Regulaminu Ogólnego Konwentu oraz Regulaminu Konkursu i zaakceptowała jego postanowienia,
 - b. jest pełnoletnia lub w razie niepełnoletności posiada pisemną zgodę rodzica lub opiekuna prawnego wg wzoru zamieszczonego na stronie **hikari.pl**,
 - c. jest pełnoprawnym, akredytowanym uczestnikiem Konwentu (utrata akredytacji w wyniku złamania Regulaminu Ogólnego skutkuje wyłączeniem z Konkursu),
 - d. posiada strój postaci z **popkultury azjatyckiej** związanej z **muzyką** – w szczególnych przypadkach dopuszczonych przez Organizatorów dozwolona jest kreacja własna utrzymana w odpowiedniej stylistyce gatunku,
 - e. elementy stroju nie są przedmiotem niebezpiecznym w rozumieniu pkt 26. ppkt g. regulaminu ogólnego konwentu, chyba że są odpowiednio zabezpieczoną i oznakowaną repliką wniesioną na teren wydarzenia tylko za zgodą Organizatorów w celach niniejszego Konkursu.
2. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne. Uczestnik, przystępując do Konkursu, akceptuje tym samym wszystkie zawarte w regulaminie postanowienia.
3. Dozwolone są stroje kupne, jak i te wykonane samodzielnie.

4. Zgłoszenie na Konkurs należy wysłać w terminie do 05.08.2023 r. przez formularz zgłoszeniowy dostępny na wydarzeniu Hikari 2023 na portalu Facebook lub na stronie WWW.
5. Zgłoszenie powinno zawierać wszystkie elementy wymagane w formularzu zgłoszeniowym.
6. Organizator przekaze informację o przyjęciu lub odrzuceniu zgłoszenia i wymaganych poprawkach w zgłoszeniu, najpóźniej w terminie do 16.08.2023 r.
7. Istnieje możliwość zgłoszenia grupowego. Jedna osoba zgłasza wówczas się w imieniu grupy.
8. Scenariusz występu powinien zakładać długość trwania występu od minimalnie dwóch minut do maksymalnie siedmiu minut oraz maksymalnie dwie minuty na przedstawienie się Uczestnika/Uczestników. Na prośbę Uczestnika, w specjalnych, uzasadnionych przypadkach, istnieje możliwość rozszerzenia przez Organizatorów czasu trwania występu.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania, po uprzednim poinformowaniu uczestnika, poprawek do scenariusza występu. W szczególności dotyczy to czasu trwania występu.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia dowolnego zgłoszenia, a w szczególności zgłoszenia: niekompletnego; nieodpowiedniego dla osób nieletnich lub o treści powszechnie uznawanej za niewłaściwą.
11. Zmiany w informacjach zawartych w przesłanym przez Uczestnika zgłoszeniu można dokonywać najpóźniej do 05.08.2023r. poprzez kontakt na adres e-mail podany w "Przepisy końcowe" pkt 5 niniejszego regulaminu.
12. Najpóźniej dwa dni przed rozpoczęciem Konkursu wszyscy Uczestnicy zostaną poinformowani o godzinie i miejscu rozpoczęcia konkursu wraz z próbą.
13. Uczestnik zgłaszając się do Konkursu oświadcza zarazem, że ma prawo do wykorzystywania utworów, które będą użyte podczas występów.

Przebieg Konkursu

1. Konkurs składa się z:
 - a. Próby występów,
 - b. Występów scenicznych,
 - c. Gali rozdania nagród.
2. Próby występów są obowiązkowe dla każdego uczestnika. Nieobecność jest uznawana za rezygnację z uczestnictwa. Każda reprezentacja uczestnika na scenie w formie innej, niż podana w formularzu zgłoszeniowym, wymaga zgody Organizatora.
3. Podczas występów scenicznych przed publicznością:
 - a. prowadzący zapowie Uczestnika/Uczestników,
 - b. krótkie przedstawienie Zespołu/Solisty,

- c. uczestnik/Uczestnicy zaprezentują się w zaplanowanym przez siebie występie wg zgłoszenia.
4. Uczestnik ma obowiązek zastosować się do scenariusza przedstawionego Organizatorom przed Występem scenicznym. Umieszczenie w występie nie zatwierdzonych wcześniej przez Organizatorów elementów mogących stanowić zagrożenie dla bezpieczeństwa lub dobrych obyczajów pozostałych osób może stanowić podstawę do dyskwalifikacji z konkursu.

Nagrody

1. Przy ocenie przez Jury będą brane pod uwagę następujące elementy:
 - a. wykonanie techniczne,
 - b. prezentacja na scenie.
2. Jury przyznaje cztery nagrody:
 - a. Nagroda Idolki Hikari (otrzymuje ją jedna osoba, która najbardziej wyróżniła się podczas występów - grupowych lub solo).
 - b. Najlepsza Idolkowa Energia (występ grupowy).
 - c. Najlepszy występ wokalny.
 - d. Najlepszy występ taneczny.
3. Decyzja Jury jest nieodwołalna i nie podlega zaskarżeniu.
4. Do nagród dołączona jest również nagroda specjalna - Występ na pyrkonowej Scenie Plenerowej, która przyznawana jest przez Organizatora Sceny Plenerowej na Festiwalu Fantastyki Pyrkon 2024.
5. Na ww. nagrody składa się łączna pula nagród pieniężnych w kwocie **5 000,00 zł**, nagrody rzeczowe i inne. Nagrody podzielone są według kategorii nagrody:
 - a. Nagroda Idolki Hikari - **1 000,00 zł** oraz nagrody rzeczowe,
 - b. Najlepsza Idolkowa Energia - **2 000,00 zł** i jedno profesjonalne nagranie wideo ze specjalistą w przyjętym czasie w Warszawie oraz nagrody rzeczowe,
 - c. Najlepszy występ wokalny - **1 000,00 zł** oraz nagrody rzeczowe,
 - d. Najlepszy występ taneczny - **1 000,00 zł** oraz nagrody rzeczowe.
 - e. Występ na pyrkonowej Scenie Plenerowej:
 - i. występ na scenie plenerowej podczas Festiwalu Fantastyki Pyrkon 2024,
 - ii. zwrot za koszty transportu (do 1 000,00 zł) i bilety na festiwal dla wybranej grupy,
 - iii. pokrycie ewentualnych kosztów realizacji występu (do 1 000,00 zł) po zaakceptowaniu warunków technicznych występu przez Organizatora Festiwalu Fantastyki Pyrkon,
 - iv. jednorazowa promocja występu w mediach społecznościowych Organizatora i Festiwalu Fantastyki Pyrkon.

6. Organizator jest zobowiązany do realizacji w imieniu Uczestnika zobowiązań podatkowych związanych z przyznawaniem nagród. W przypadku nagród pieniężnych Organizatora, przez których wielkość powstanie obowiązek podatkowy, Organizator potrąci odpowiednią kwotę z przyznanej nagrody na rzecz realizacji obowiązków podatkowych.
7. W przypadku zdobycia nagrody przez grupę zostaje ona oddana do dyspozycji osoby wysyłającej zgłoszenie. Podział nagrody jest niezależny od Organizatorów.
8. Nagrody rzeczowe zapewnione przez sponsorów zostaną opublikowane przez Organizatora na wybranych mediach społecznościowych Organizatora.

Dane osobowe uczestników

1. Dane osobowe uczestników Konkursu będą przetwarzane w celu prowadzenia Konkursu oraz promocji wydarzeń organizowanych przez Organizatorów.
2. Dane osobowe Uczestników Konkursu mogą być udostępniane osobom trzecim w celu prawidłowej realizacji Konkursu oraz w materiałach promocyjnych Administratora i podmiotów trzecich stanowiących sponsorów nagród w Konkursie.
3. Uczestnicy mają prawo do dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.
4. Uczestnicy mają prawo do wniesienia sprzeciwu wobec dalszego przetwarzania, a w przypadku wyrażenia zgody na przetwarzanie danych do jej wycofania – za wyjątkiem danych laureatów konkursu, które będą przechowywane przez czas określony przepisami dotyczącymi archiwizacji dokumentów w jednostkach samorządowych.
5. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz odmowa ich podania uniemożliwia udział w Konkursie.
6. Administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Klub Fantastyki „Druga Era” ul. Kaliska 22a/23 61-131 Poznań, NIP 972-109-86-95, wpisane do Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000207209.
7. W sprawach dotyczących danych osobowych należy kontaktować się pod adresem e-mail: **daneosobowe@drugaera.org**

Przepisy końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do:
 - a. zmiany terminów zgłoszeń, po wcześniejszym opublikowaniu tej informacji na kanałach informacyjnych (strona WWW oraz fanpage Hikari 2023 dostępny na portalu Facebook),
 - b. wprowadzania zmian w niniejszym Regulaminie, pod warunkiem poinformowania przyjętych Uczestników ww. metodami i drogą e-mail,

- c. selekcji zgłoszeń wg kryteriów jakościowych, szczególnie w wypadku nadmiernej ich ilości.
2. W zastosowaniu pozostają przepisy Regulaminu Ogólnego wydarzenia, a w szczególności przepisy o wykorzystaniu wizerunku Uczestnika do celów promocyjnych przez Organizatorów.
3. W kwestiach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego.
4. Regulamin Konkursu dostępny jest na stronie WWW **hikari.pl**
5. Zgłoszenia, pytania bądź uwagi należy wysyłać na adres e-mail **konkurs_cosplay@hikari.pl**